

輔仁大學社會科學院 106-107 學年度募款計畫

計畫名稱	社會科學院學生自主學習獎勵計畫		
計畫類型	<input type="checkbox"/> 單位發展 <input type="checkbox"/> 學術研究 <input checked="" type="checkbox"/> 獎助學金 <input type="checkbox"/> 社會服務 <input type="checkbox"/> 校友活動 <input type="checkbox"/> 教學大樓 <input type="checkbox"/> 學生活動/成果發表 <input type="checkbox"/> 儀器設備 <input type="checkbox"/> 其他_____		
執行單位	社會科學院		
計畫說明	<p>為提升輔仁大學社會科學院學生自主學習風氣，推動學習社群制度，獎勵學生組成學習社群，規劃主題與目標、執行步驟及方法，並於學習活動完成時進行成果彙整、檢討與分享。以激發大學生創新、創意、服務學習及社會實踐的動機，提出「社會科學院文晔學生自主學習獎勵辦法」。</p> <p>本辦法所獎勵的自主學習活動區分為：「實務與專業學習」、「多元文化學習」、「服務學習」或「創新創業學習」四類，依照計畫內容之創意及可執行性核給獎勵金。</p> <p>一、【實務與專業學習】：以增進專業知能或實務的方式進行之學習活動，如：讀書討論會、議題研討、專業學科延伸學習、專業知能深入研習、專業技能學習與應用、企業參訪行前研討訓練等，皆可屬於此類。</p> <p>二、【多元文化學習】：透過族群互動與各種文化交流的方式，進而了解各類文化的發展與融合，如：客家文化、原住民文化、東西方文化之比較與討論，或與境外生的語言學習及文化交流活動，透過探究或文化推廣的方式進而了解在地特色文化或國際文化學習等皆屬於此類。</p> <p>三、【服務學習】：將「服務」與「學習」相互結合，規劃社會服務活動與設計反思過程，運用課堂所學貢獻社區、社會。「從做中學」學習課堂中學不到的知識與經驗。如：對學校、社會、社區或海內外提供有意義的志工服務，或具有社會實踐、解決真實議題之自主學習活動，皆可屬於此類。</p> <p>四、【創新創業學習】：運用自己所學，創作實用的產品、平台或社會設計方案，進行微型創業或社會實踐的活動。</p> <p>院成果發表會中，亦可邀請校外或本校優質案例來分享發表，以增進本院學生的交流與學習</p> <p>本計畫預計五年一期向文晔教育基金會進行募款計畫，目前正進行中。</p>		
募款期程	<input type="checkbox"/> 永續型	<input checked="" type="checkbox"/> 專案型	勸募目標 新台幣 500,000 元

計畫名稱	社會科學院學生自主學習獎勵計畫
計畫類型	<input type="checkbox"/> 單位發展 <input type="checkbox"/> 學術研究 <input checked="" type="checkbox"/> 獎助學金 <input type="checkbox"/> 社會服務 <input type="checkbox"/> 校友活動 <input type="checkbox"/> 教學大樓 <input type="checkbox"/> 學生活動/成果發表 <input type="checkbox"/> 儀器設備 <input type="checkbox"/> 其他_____
計畫預期效益	1. 提升本院學生自主學習風氣。 2. 審核通過之自主學習計畫可獲得1萬元或5千元之獎勵金。 3. 每學期約可核定五件自主學習計畫；每年約為10件。 4. 每年進行成果發表會，並票選出當年度最優秀自主學習計劃。獲得最優秀之自主學習計劃，日後可優先獲得文晔科技公司的實習機會。 5. 輔仁大學和文晔科技股份有限公司的產學合作。

聯絡人： 曾素珠 106.11.28 分機：2631

單位主管： 魯慧中院長 106.11.28

註：表格數可依實際需求增減、行距大小自行調整。

輔仁大學社會科學院 106-107 學年度募款計畫

計畫名稱	雅樂舞與文化創生行動研究計畫
計畫類型	<input type="checkbox"/> 單位發展 <input checked="" type="checkbox"/> 學術研究 <input type="checkbox"/> 獎助學金 <input type="checkbox"/> 社會服務 <input type="checkbox"/> 校友活動 <input type="checkbox"/> 教學大樓 <input type="checkbox"/> 學生活動/成果發表 <input type="checkbox"/> 儀器設備 <input type="checkbox"/> 其他_____
執行單位	社會科學院
計畫說明	<p>本計畫為 104 年-106 年的三年行動研究專案，由財團法人臺北市林芳瑾社會福利慈善事業基金會指定捐款給輔仁大學社科院發展基金，作為「雅樂舞與文化創生」暨「障礙群體身心復元」行動研究計畫之專款，每年視計畫執行之內容，經費費用以 100-120 萬為上限。</p> <p>106 年度將持續以行動研究方法推動「雅樂舞與文化創生」及「障礙群體身心復元」計畫，並以「雅樂舞技藝傳承」、「文化藝能的學習」、「社會生活內涵與方式的改變」作為工作主軸，嘗試將現代社會所遺落的文化碎片，與雅樂舞進行「身心動態」對話與融合，讓中心軸之理論與精神成為常民社會生活與身心復元的方法，如此，方能減緩上述精神醫療不斷將人問題化、病理化之情況，並以此文化薰習之學習土壤，進一步培訓雅樂舞種子老師，期訓練有志於推動雅樂舞身心動態課程之學習者，能將此源自古老文化之手工技藝，帶回各自的實踐場域進行播種與深耕，進行社會生活之創發，分述如下：</p> <p>一、雅樂舞技藝傳承：針對雅樂舞的田野知識，以行動研究作為方法，進行有系統的紀錄、研究與傳承，以培訓位在不同社會實踐位置的學生及工作者，銜接上雅樂舞身心動態的技藝知識，協同身心障礙者。</p> <p>二、文化藝能的學習：透過古籍的閱讀與中國傳統文化之學習，如：古琴、南音、書法等，提升學習者對於中國古文化的認識與體悟，思考雅樂舞的身體、中心軸理論，與中國各古文化之間的關連性，唯有如此，學習者才不會淪為一種技術上的學習，而失去或遺忘雅樂舞的真正精神，雅樂舞的學習必須置於文化脈絡中，若絕若續循著先行者的帶領，進入古老文明中對身心安頓的思維與智慧，學習者才能夠回到社會內部，與不同的工作對象，進行雅樂舞身心動態的教學與實驗。</p> <p>三、社會生活內涵與方式的改變：在與身心障礙者工作的過程中，發現障礙者家屬因長期照顧的身心勞動，以及社會的污名與排拒，令其身心承載著難以卸除之壓力，而與障礙者陷入極大的情緒張力中，在 103 年的培訓課程中，有一名家屬甚至必須每日服用止痛藥緩解頭疼與身心上的不適，學習雅樂舞後，服藥的次數減低了，由每天一次到每兩</p>

計畫名稱	雅樂舞與文化創生行動研究計畫		
計畫類型	<input type="checkbox"/> 單位發展 <input checked="" type="checkbox"/> 學術研究 <input type="checkbox"/> 獎助學金 <input type="checkbox"/> 社會服務 <input type="checkbox"/> 校友活動 <input type="checkbox"/> 教學大樓 <input type="checkbox"/> 學生活動/成果發表 <input type="checkbox"/> 儀器設備 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	<p>週一次，身心的狀況有明顯改善，這名家屬有幸在基金會的贊助下接觸本次課程，但仍有許多照顧者，因生活的忙碌，根本沒有條件讓身心放鬆、復元，該如何在上述文化薰習的研究過程中，融合文化的碎片，讓雅樂舞中心軸的理論進入常民的日常生活中，此種社會生活的創發與設計，亦是我們不斷在思考的議題。</p>		
募款期程	<input type="checkbox"/> 永續型 <input checked="" type="checkbox"/> 專案型	勸募目標	新台幣 400,000 元
計畫預期效益	<p>一、提升雅樂舞種子老師之素質，深化其對人類身心的認識與掌握度，進而在教學過程中，得以因應學習者之個別需要，進行動作拆解與課程設計，預計受益人數 6-10 人。</p> <p>二、身心動態入門班：增進人文科學領域之莘莘學子、助人工作者、教育工作者對人類身心之視野與格局，預計受益人數 20-35 人。</p> <p>三、身心動態實作課程：訓練有志於推動雅樂舞身心動態課程之學習者，將此一源自古老文化之手工技藝，帶回各自的實踐場域進行播種與深耕，預計 6-10 人。</p> <p>四、提升障礙者身心復元之能力，減緩家庭照顧者之壓力，預計 106 年度參與結跌太極、社群或社會生活創發之障礙者或特殊族群應有 15-20 人。</p> <p>五、技藝傳承工具書、影像資料：此技藝傳承工具書，將著重在每一位研究員，作為社會科學的知識份子，想踩在什麼位置上、對誰進行發言，這是根植於研究員嵌卡在社會情境中，對社會問題的深刻觀察與介入後，所累積的行動知識與理論，隨書附上本計畫所培訓之種子師資影像資料。</p> <p>六、小型發表會：收整三年計畫成果，預計將於學期末邀請相關協作團體一同發表。</p>		
105 學年度執行成果說明			
執行成效	<p>一、提升雅樂舞種子老師之素質，深化其對人類身心的認識與掌握度，進而在教學過程中，得以因應學習者之個別需要，進行動作拆解與課程設計，培訓人數 6 人。</p> <p>二、於社科院開設「雅樂舞身心動態」之課程，增進人文科學領域之莘莘學子對人類身心之視野與格局，受益人數 30 人。</p> <p>三、訓練有志於推動雅樂舞身心動態課程之學習者，將此一源自古老文化之手工技藝，帶回各自的實踐場域進行播種與深耕，受益人數 6 人。</p>		

計畫名稱	雅樂舞與文化創生行動研究計畫
計畫類型	<input type="checkbox"/> 單位發展 <input checked="" type="checkbox"/> 學術研究 <input type="checkbox"/> 獎助學金 <input type="checkbox"/> 社會服務 <input type="checkbox"/> 校友活動 <input type="checkbox"/> 教學大樓 <input type="checkbox"/> 學生活動/成果發表 <input type="checkbox"/> 儀器設備 <input type="checkbox"/> 其他_____
	四、提升障礙者身心復元之能力，減緩家庭照顧者之壓力，105 年度參與結跌太極、社群或社會生活創發之障礙者或特殊族群有 60 人。 五、小型發表會：文化碎片中的南音、古琴、太極，與雅樂舞相融合，並進入常民生活的創發與實驗，於學期末邀請相關協作團體，進行發表。
105 學年度 募款金額	120 萬
備註	

聯絡人： 林紋琪 106.11.28 分機： 3305

單位主管： 魯慧中院長 106.11.28

註：表格數可依實際需求增減、行距大小自行調整。